



## **Bases y Condiciones de Participación Concurso: "Ecomujeres Buenos Aires Designers Look Otoño-Invierno 2015"**

**"Eco-moda es un término general que describe a la ropa que se ha ocupado del cuidado del ambiente, tanto en sus materiales como en su producción, cumpliendo además con condiciones de trabajo socialmente responsable."**

### **Objetivo**

El concurso tiene como objetivo a través del diseño sustentable, crear conciencia a favor del ambiente y del consumo responsable.

### **Premio**

Los ganadores serán parte de una pasada en el desfile de moda Designers Look BA otoño-invierno 2015 organizado por Guillermo Azar, [www.guillermoazar.com](http://www.guillermoazar.com), donde su diseño debe representar tanto la filosofía de Ecomujeres como su estilo e identidad como diseñador sustentable.

### **Acerca de la convocatoria**

La convocatoria invita a participar a diseñadores sustentables de moda, incluyendo prendas de vestir, calzado, accesorios, carteras, etc, y estudiantes avanzados en un concurso para producir una pasada conceptual bajo la promoción del consumo responsable de acuerdo a las pautas sustentables que promueve Ecomujeres, [www.ecomujeres.com.ar](http://www.ecomujeres.com.ar), y la mirada profesional de la Escuela Argentina de Moda, [www.eamoda.com.ar](http://www.eamoda.com.ar).

### **¿Cómo presentarse al concurso?**

- Presentar los datos del diseñador.
  - Presentar la marca, su filosofía, el aporte a la sustentabilidad de la marca, sus logos.
  - Explicar los textiles e insumos no textiles que se relacionen con su marca.
- Para inscribirse enviar correo electrónico a [info@ecomujeres.com.ar](mailto:info@ecomujeres.com.ar) con título "Concurso Ecomujeres Diseño Sustentable", hasta el 17 de octubre 2014.
- Presentar una lámina con el diseño en figurines de frente y espalda montada en soporte rígido, en cartón paspartú o foamboard. Puede estar en técnica libre, collage o montaje digital y plotter (para las entrevistas individuales)
  - Presentar telas y texturas planteadas en el diseño (para las entrevistas individuales)



## **El Jurado**

El jurado está conformado por **Aleandra Scafati** por Ecomujeres y **Myriam Nuñez** por la Escuela Argentina de Moda; junto con destacadas figuras del diseño, la moda y la sustentabilidad. Las que presentamos a continuación:

### **Milena Abdala**

Diseñadora de Indumentaria de la Uba. Trabajo para varias marcas y formó la suya. Actualmente se dedica al periodismo de moda, junto con su amiga Sofi escriben notas para distintos medios, tienen un blog en Ohlalá llamado ThePosta, ahora también están en Oh My Blog y en el blog Lookeate de la marca Ver.

### **Sofia Delaney**

Diseñadora de Indumentaria de la Uba. Trabajo para varias empresas del mundo de la indumentaria, creó su marca. Actualmente se dedica al periodismo de moda, junto con su amiga Mile escriben notas para distintos medios, tienen un blog en Ohlalá llamado ThePosta, ahora también están en Oh My Blog y en el blog Lookeate de la marca Ver.

### **Javier Corcuera**

Biólogo. Fue director general de la Fundación Vida Silvestre Argentina durante casi 10 años, dirigió otras ONGs ambientales y sociales y presidió entre 2010 y 2013 la Agencia de Protección Ambiental de la Ciudad de Buenos Aires. Desde todos esos cargos siempre apoyó a los emprendimientos sustentables.

### **Yanina Tendlarz**

Periodista, especializada en diseño y sustentabilidad. Trabaja desde hace más de una década en medios gráficos y online. Directora de la agencia de contenidos Girasol: energía para el cambio. Autora del libro "Diseño sustentable argentino", que reúne los mejores 25 casos del diseño sustentable en el país.

### **Jimena Laclau**

Periodista, especializada en economía y sustentabilidad. Directora de Girasol: energía para el cambio, dedicada a promover el nuevo paradigma asesorando a empresas y organizaciones. Trabaja en medios desde hace más de 15 años, es autora del libro "Diseño sustentable argentino" y del corto alusivo "Re(Hacer)".



### **Julia Tramutola**

Diseñadora gráfica (UBA). Directora Ejecutiva de Revista Ecosistema. Miembro del Consejo Directivo de la ONG Cimientos. Trabaja en proyectos de comunicación visual y diseño relacionados con Sustentabilidad.

### **Enrique Avogadro**

Subsecretario de Economía Creativa en el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Responsable del Centro Metropolitano de Diseño (CMD). Lidera los programas de apoyo a emprendedores en la Ciudad. Enrique es Licenciado en Estudios Internacionales, Magister en Administración y Políticas Públicas (tesis en elaboración) y está actualmente cursando la Maestría en Gestión de Contenidos. Participa regularmente como conferencista en encuentros internacionales sobre economía y ciudades creativas. Ha sido jurado de prestigiosos premios internacionales de diseño. Integrante del International Advisory Board de Seoul, World Capital of Design 2010.

### **Andrea Méndez Brandam**

Creadora de NOTICIAS POSITIVAS en Argentina para difundir propuestas y soluciones sustentables, empresa Sistema B. Trabajó en Radio Palermo FM 94.7, cienradios.com, Radio Continental, Editorial Atlántida, Editorial Perfil, Editorial Grupo Abierto Comunicaciones, Movimiento Slow Food. Directora del documental "Semillas Sagradas", ganador del Primer Premio en el Festival Latinoamericano de Slow Food Film.

### **Organizan**

Ecomujeres y Guillermo Azar Producciones.

### **Política de Participación Preselección**

En esta convocatoria los diseños sólo podrán presentarse en el color verde y el fucsia y sus variables en la escala de color. Por ejemplo, si usted tiene una identidad vintage, esos tonos deben ser avejentados mientras que si su identidad es más electrónica, sus materiales serán más metálicos. Puede usarse un sólo color, el verde o el fucsia, o ambos combinados. Se puede agregar un color natural, plata, oro, peltre u ocre. No podrán usarse el negro o el blanco, salvo que su coach autorice texturar en blanco sobre una base fucsia o verde.

En la confección se podrán utilizar los materiales que deseen, desde la reutilización de materias primas textiles, elementos no convencionales, o un mix. Lo importante es que su diseño represente un resumen de su filosofía de su marca y que los materiales estén curados por Ecomujeres. El diseñador deberá proveer todos los materiales e insumos a su costo para diseñar y producir tanto su prenda, como su marca e imagen.

Solo se creará una pasada por diseñador y en pantalla gigante se verá su trabajo previo editado, de acuerdo a la historia que se arme en el concurso para cada uno de los diseñadores.

El diseñador es responsable de la imagen de su marca y del concepto de lo que quiere transmitir.

El diseñador deberá participar de todas las convocatorias realizadas por Ecomujeres y estar presente en todas las capacitaciones dictadas por la Escuela Argentina de Moda. Aquellos que no puedan acercarse por motivos de lejanía a los lugares de capacitación, se verá en cada caso, la posibilidad de una participación online.

El diseñador deberá presentar el diseño en tiempo y forma con los detalles de confección que aseguren la buena calidad de su diseño, de acuerdo a las pautas que definan los expertos de la Escuela Argentina de Moda.

Los organizadores se reservan el derecho de cambiar las fechas del programa de acuerdo a las necesidades que puedan surgir en el desfile mencionado.

El diseñador deberá estar dispuesto a participar de piezas gráficas y audiovisuales y ceder los derechos de su participación a los organizadores sin posibilidad de reclamo ninguno. El diseñador sede a modo gratuito toda vía de comunicación, y cede la imagen para vías publicitarias y educativas, a Ecomujeres, a la Escuela Argentina de Moda y al Designers Look BA producido por Guillermo Azar.

### **Condiciones para la Participación de los Finalistas**

Los finalistas se comprometen en la preparación de la vestimenta acondicionada como lo muestra el figurín y terminada con los mejores detalles de costuras. La supervisión del vestuario es en la Escuela Argentina de Moda el 10 de febrero 2015 entre las 14 y las 18 h. A cada diseñador se le asignará el horario para revisar su propuesta.



### **Esquema de Evaluación**

Los preseleccionados serán evaluados de acuerdo a los siguientes parámetros:

<b>Categoría Sustentabilidad</b>
Incorpora Materiales Reciclados
Incorpora Materiales Naturales u Orgánicos
Incorpora Materiales Reciclables
El material es accesible en todo momento
Tiene en cuenta el trabajo inclusivo
Es competitivo en precio
La ecuación económica es positiva
<b>Categoría Diseño</b>
Es innovador
Es creativo
Es usable por las personas no "Eco"
Tiene en cuenta el concepto "Cuna Cuna"
<b>Categoría Producción</b>
La producción es escalable
La producción tiene en cuenta proceso de calidad
La producción tiene en cuenta la eficiencia de los recursos
<b>Categoría Mensaje</b>
La prenda está relacionada con la marca
La prenda educa socioambientalmente
Las etiquetas y envoltorios tienen en cuenta el concepto "Eco"

Sugerimos tener en cuenta todas las variables a la hora de presentar su propuesta.



## **Programa General**

### **Etapa 1:**

- Fecha para inscribirse en la convocatoria:** hasta el viernes 17 de octubre 2014.
- Charla de presentación:** 30 de octubre 2014 en la Escuela Argentina de Moda.
- Observación de los proyectos:** hasta el 14 de noviembre 2014, habrán entrevistas programadas con cada diseñador postulado durante el plazo del 1 y hasta el 13 de noviembre 2014.
- Anuncio de los seleccionados:** 17 de noviembre 2014.
- Charla devolución integral con los diseñadores seleccionados:** 21 de noviembre 2014.
- Fecha de supervisión del diseño proyectado en láminas y materiales definitivos:** 12 de diciembre 2014.

### **Etapa 2:**

En el mes de enero los diseñadores contarán con apoyo de moldería de la Escuela Argentina de Moda como así también de su laboratorio para realizar sus diseños. Existirán dos coaches de la Escuela Argentina de Moda que supervisarán las prendas materializadas **el día 10 de febrero**, día en el que el diseño deberá estar terminado. Respecto al estilismo, Escuela Argentina de Moda, ofrecerá un asesor de imagen para terminar de armar la pasada, creando el peinado, el maquillaje y viendo el mejor calzado para su exhibición.

### **Etapa 3:**

Los diseños se presentarán en el Tattersal de Palermo en el Designers Look BA temporada Otoño Invierno 2015 (fecha a confirmar, entre fines de marzo y principios de abril 2015).



Por medio de la presente, confirmo he leído y acepto la política de participación para participar del concurso "Ecomujeres Buenos Aires Designer Look Otoño Invierno 2015".

Firma del participante preseleccionado.....  
DNI.....  
Aclaración.....  
Teléfono celular.....  
Correo Electrónico .....  
Fecha de Firma.....